

NADACE ARCHA CHANTAL



Výroční zpráva 2019

Obsah:

1. Základní údaje o nadaci
2. Organizační schéma
3. Poslání nadace
4. Cíl nadace
5. Činnost nadace v roce 2019
6. Poděkování dárcům finančních a věcných darů
7. Rozvaha v plném rozsahu k 31. 12. 2019
8. Výkaz zisku a ztráty k 31. 12. 2019

1. Základní údaje o nadaci

Nadace byla založena 11. června 1993 v Prachaticích. Nadace sídlí v Praze, ulice Na Poříčí 12. Zaregistrována je u Městského soudu v Praze oddíl N, vložka 571. Nadace je povinna každoročně vypracovat výroční zprávu, jejíž součástí je také zpráva o majetku a hospodaření nadace za uplynulý rok a roční účetní uzávěrka ověřená auditorem. Do této výroční zprávy může na požádání nahlédnout každý, a to v místě sídla nadace, na webových stránkách nadace nebo u Městského soudu v Praze.

Sídlo Nadace Archa Chantal: Na Poříčí 12, 110 00 Praha 1

2. Organizační schéma

V souladu s platnými právními předpisy a statutem Nadace Archa Chantal jsou jejími orgány:

- Správní rada Nadace Archa Chantal
- Dozorčí rada Nadace Archa Chantal

Správní rada je nejvyšším orgánem Nadace Archa Chantal, který rozhoduje o zásadních otázkách, týkajících se koncepce strategie a činnosti nadace.

Složení Správní rady Nadace Archa Chantal:

- předseda: Chantal Poullain – Polívková
- místopředseda: Marta Kubišová
- člen: Mgr. Beata Rajská

Dozorčí rada Nadace Archa Chantal je kontrolním orgánem nadace. Na svých zasedáních se zabývala zejména kontrolou hospodaření nadace a kontrolou nakládání s finančními prostředky.

Složení Dozorčí rady Nadace Archa Chantal:

- předseda: Michal Babák
- místopředseda: JUDr. Martin Bjalončík
- člen: Marek Škarpa

Management Nadace Archa Chantal uplatňuje pravomoci delegované správní radou. Zodpovědnost a kompetence jednotlivých členů vedení nadace vyplývají z platné legislativy, jsou upraveny statutem, organizačním řádem a kompetenčním a podpisovým řádem.

Smluvní spolupráce: Šárka Nečasová
Smluvní spolupráce: Ing. Katarína Hoffmannová

3. Poslání Nadace

Nadace Archa Chantal se i v roce 2019 soustředila na činnosti, které se dělí na popularizaci, prezentaci nadace na veřejnosti a vlastní činnost-humanizace dětských zdravotních zařízení. Projekty v dětských nemocnicích jsou financovány z darů právnických i fyzických osob a dále z výtěžku veřejné sbírky. Velké díky patří všem, kteří si zakoupili kalendář PROMĚNY 2018 a podpořili tím naše projekty.

Nadace si klade za cíl zlepšit prostředí dětských oddělení českých nemocnic. Změnit šedivé a neútluné čekárny, ordinace a nemocniční pokoje na kouzelný svět plný pohádkových postav, svět plný barev. Provádí celkové rekonstrukce včetně barevného řešení dětských oddělení včetně osvětlení. Vybavuje pokoje a čekárny hračkami, knihami a společenskými hrami. Při přípravě a realizaci projektů využívá poznatky a zkušenosti z již dříve realizovaných prací nadace. Zabezpečuje, aby návrhy výtvarného řešení interiéru vycházely z konkrétních potřeb nemocných dětí. Veškeré návrhy konzultuje s odborným personálem dětských oddělení.

4. Cíl Nadace

V roce 2020 budeme pokračovat ve vytyčených cílech s důrazem na dokončení připravovaných i započatých projektů.

Hlavní cíle pro rok 2020

- zajištění finančních prostředků na projekty roku 2020
- rozšíření sítě sponzorů
- udržení a podpoření dlouhodobých sponzorů
- příprava a realizace projektu pro nemocnici FN Brno – dětská psychiatrie
- příprava a spolupodílení se na přeměně komunikační místnosti na radiačním oddělení v pražské nemocnici Na Bulovce
- pomáhat s dovybavením hračkami, knihami a malířskými potřebami v již realizovaných projektech ale i v jiných nemocnicích, domovech a ústavech sociální péče
- pokračování ve spolupráci s Petrem Kurečkou na kalendáři PROMĚNY 2021

5. Činnost nadace v roce 2019

Pirelli Motorsport Golf Tour 2019

V rámci pěti golfových turnajů převzala ředitelka Nadace Archa Chantal Šárka Nečasová s prezidentkou nadace Chantal Poullain šeky v celkové hodnotě **60.000 Kč**.



Projekt „Svět v písku“ – dětské oddělení, ambulantní část Uherskohradištské nemocnice

Tisková zpráva ze dne 10/12/2019

Nadace Archa Chantal pomohla Uherskohradištské nemocnici originálně vyzdobit dětskou ambulanci

V malebnou krajinu se slováckou přírodou, zvířátky a léčivými bylinami se proměnily prostory dětské ambulance Uherskohradištské nemocnice. Včera odpoledne unikátní výzdobu vytvořenou na míru pro tamní dětské oddělení slavnostně předala česko-francouzská herečka Chantal Poullain, která je zároveň zakladatelkou Nadace Archa Chantal. Nadace se už více než čtvrt století věnuje humanizaci dětských zdravotnických zařízení a právě díky spolupráci s ní se v Uherskohradištské nemocnici podařilo vytvořit příjemné prostředí, které působí pozitivně na psychiku nemocných dětí.

„Jsem hrdý, že máme v současné době asi jedno z nejhezčích dětských nemocničních oddělení v zemi. Dětská lůžka i ambulance sídlí nejen v moderních prostorách nové budovy interních oborů, kterou jsme dokončili před rokem, ale prostory jsou nyní navíc krásně dotvořeny výtvarnými prvky. Pro malé pacienty je to velmi důležité a já pevně věřím, že pro ně návštěva našich ambulančí bude i přes potíže, se kterými přicházejí, co možná nejpříjemnější,“ prohlásil při slavnostním předání Petr Sládek, ředitel Uherskohradištské nemocnice.

Prostory ambulance si osobně prohlédla také zakladatelka nadace Chantal Poullain. „Nadace funguje už šestadvacet let a našim cílem je pomáhat. Těší mě, že si děti v nemocnici mohou díky našim projektům hrát a jsou spokojené. A když se jim prostředí natolik líbí, že ani nechtějí domů, je to krása,“ řekla během včerejší návštěvy. Výtvarné prvky, které jsou součástí výzdoby ambulance dětského oddělení, byly vytvořeny speciálně pro Uherskohradištskou nemocnici a jsou inspirovány skutečnou přírodou na Slovácku. Interiér čekárny a vyšetřoven je vybaven dřevěnými interaktivními prvky, má svůj příběh a své "návštěvníky" vyzývá k jeho hledání a zkoumání. „Bylo pro nás velikou výzvou přenést v rámci projektu Svět v písku kousek přírody a jejího místního života do moderních prostor nemocnice, aby si její rozmanitost mohli užít i malí pacienti,“ popsala Zuzana Malcová, výtvarnice a designerka, která je spolu se svou sestrou Alžbětou autorkou výzdoby.

Na děti tak v ambulanci vedle lékařů a sestřiček čekají mravenci, vážky, žáby nebo ledňáčky, ale také třeba mydlice lékařská, heřmánek pravý nebo vstavač vojenský. „Máme tu přírodu zdejších rybníků, luhů a hájů, vedle léčivých bylin nechybí ani orchideje a mezi zdejší zvířátka a hmyz se zatoulala také surikata z nedaleké zlínské zoologické zahrady. Výzdoba má nápad a vtíp a máme na ni od konce léta, kdy byla realizována, jen samé pozitivní ohlasy od rodičů i dětí,“ uvedla Irena Baroňová, primářka Dětského oddělení Uherskohradištské nemocnice. Právě veselá a hravé motivy mohou podle jejích slov pomoci odbourat stres, který děti při návštěvě ordinace mohou prožívat. „Každý si z dětství pamatujeme strach z injekce nebo trhání mandlí. Chtěli bychom, aby si děti z nemocnice odnášely i pozitivní zážitky. Výzdoba nám pomůže odvést jejich pozornost od nepříjemných úkonů, dříve je zklidnit a celkově vyšetření u nás lépe zvládnout,“ vysvětlila primářka s tím, že každoročně lékaři v dětských ambulancích Uherskohradištské nemocnice provedou více než 19 000 vyšetření.

Nadace Archa Chantal věnovala na výzdobu dětské ambulance Uherskohradištské nemocnice více než 380 tisíc korun. Barvy pak věnovala firma Colorlak ze Starého Města. Finanční prostředky, které nadace poskytla, pocházejí především z prodeje charitativního kalendáře "Proměny", kde se na dvanácti fotografiích představují známé české a slovenské celebrity v úchvatných proměnách. „Před objektivem fotografa Petra Kurečky se Ioni převtělili ve slavné osobnosti nebo obrazy například Ester Geislerová, Anna Polívková nebo Jan Cina, letos už náš kalendář vstoupil do druhé dekády a známé osobnosti tentokrát ukazuje v nečekaných filmových rolích. Dražba obrazů ze jmenovaného kalendáře a prodej těchto kalendářů nám každoročně pomáhá realizovat projekty zlepšení prostředí v dětských nemocnicích a léčebnách,“ doplnila Šárka Nečasová, ředitelka nadace.

Sponzoři projektu:

Milan Friedrich ■ Nadační fond TREBBIA ■ Kistler Eastern Europe, s.r.o.
Miroslav Lipina ■ Mgr. Michael John, MBA, LL.M ■ Lacnea a.s.
West art media s.r.o. ■ GE Group a.s. ■ ASIAN TEMPLE RESTAURANT
SPORT M 3 s.r.o. ■ COLORLAK, a.s. ■ Kalendář Proměny



Vestavěné skříně pro dětské oddělení Vsetínské nemocnice a.s.

Celková hodnota: 73 267,- Kč



Vydání kalendáře PROMĚNY 2020

Letos jsme zvolili variace na téma filmových plakátů, které se staly velmi oblíbenými.

Na dvanácti filmových plakátech vám přinášíme 15 osobností české a slovenské kulturní scény. Děkujeme za účast prezidentce Nadace Chantal Poullain, dále Marku Zelinkovi s Maruškou Doležalovou, Anně Fialové, Petru Čtvrtníčkoví, Ivě Janžurové, Šárce Vaculíkové, Petře Polnišové a Evě Kramerové, Janě Strykové, Vladimíru Polívkovi, Haně Vagnerové, Igoru Orozoviči, Martinu Hofmannovi a Lukáši Příkaskému

Současně děkujeme za pomoc při tvorbě kalendáře pro rok 2020: TISKAP, Pekařství PAUL, Vinařství Mádl, ZPMV, LAK produkce, Papyrus, Barrandov Studio, Cafe de Paris, 2 media, E.daniely, CIUX, Iveta Kopicová, Milan Friedrich

Více info na www.kalendarpromeny.cz



Příspěvky a věcné dary v roce 2019

12.000 Kč – DIAKLUB Nová Paka – příspěvek na výlohy spojené s ozdravným pobytem dětí s diabetem v Českém ráji

6. Poděkování dárcům finančních a věcných zdrojů

Milan Friedrich	235 000 Kč
Europlakat s r.o.	150 189 Kč
Andrea Králová	100 000 Kč
Výtěžek ze vzpomínkového koncertu pro Romka Hanzlíka	70 000 Kč
DUCK RACING AUTOKLUB	60 000 Kč
Kistler Astern Europe s.r.o.	57 000 Kč
Miroslav Lipina	50 000 Kč
Město Most	40 000 Kč
Lacnea a.s.	30 000 Kč
Mgr. Michael John, MBA, LL.M	30 000 Kč
Město Litvínov	14 600 Kč
Helena Sterrová	10 100 Kč
Ing. Ivan Práchenský	10 000 Kč
Radim Procházka	9 000 Kč
Divine Furniture a Desing s.r.o.	8 000 Kč
Veřejná sbírka	6 693 Kč
Radim Ševčík	6 500 Kč
Mansfeld AG, s.r.o.	5 000 Kč
Jaroslav Formánek	4 800 Kč
Lucie Brožová	3 600 Kč
Kateřina Malá	3 000 Kč
Martina Němcová	1 200 Kč
Ivana Roztočilová	1 200 Kč
Lenka Růžičková	1 000 Kč
Radek Fajgar	1 000 Kč
Radim Venhoda	600 Kč
IPSOS s.r.o.	500 Kč
Alena Šimková	400 Kč
Simona Burianová	400 Kč
Markéta Froňková	200 Kč
Zuzana Texlová	150 Kč

COLORLAK, a.s.

barvy v hodnotě 39 016 Kč

Anopress IT a.s.

každodenní monitoring médií

PAUL spol.s r.o.

catering na nadačních akcích a focení kalendáře

Vinařství Mádl

2 media

LAK Produkce

Barrandov Studios a.s.

**Děkujeme všem, kdo jsi zakoupili Kalendář Proměny 2020 a tím podpořili
projekty nadace**

PODĚKOVÁNÍ

TISKAP

tisk kalendáře PROMĚNY 2020

PAUL spol. s r.o.

Catering na nadačních akcích a focení kalendáře

Cafe de Paris

pronájem prostor pro křest kalendáře PROMĚNY 2020

2 media.CZ

Zdravotní pojišťovna Ministerstva vnitra

LAK Produkce

Vinařství Mádl

Barrandov Studio a.s.

Papyrus

CIUX

Iveta Kopicová

Film Production Prague – Milan Friedrich

Petr Kurečka a tým pro KALENDÁŘ PROMĚNY 2020

**Děkujeme všem, kdo si zakoupili KALENDÁŘ PROMĚNY 2020 a tím
podpořili projekty nadace.**

7. Rozvaha v plném rozsahu k 31. 12. 2019

(v celých tisících Kč)

Viz. příložený dokument